

## ANDACHTEN IN DER PASSIONSZEIT

**Die für Mittwoch um 19.00 Uhr am 18. und 25. März, sowie am 1. April 2020 geplanten PASSIONSANDACHTEN in Pressbaum müssen leider entfallen.**

Kurze Texte dazu stellen wir zu Verfügung.

Lasset uns den Herrn geleiten auf dem Wege  
zum Kreuze  
Von ferne wollen wir ihn geleiten,  
Jesum von Nazareth, den Gelalbtten Gottes.  
Siehe, er ward gehorsam bis zum Tode  
Ja zum Tode am Kreuz.  
Ehre sei dem Vater und dem Sohn  
Und dem Heiligen Geist  
Wie es war im Anfang, jetzt und immerdar  
Und von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

Im vergangenen Herbst kam mir der Gedanke, aus den Lesungen der Passionsharmonie (Passionstexte aus allen vier Evangelien zusammengestellt vom Wittenberger Stadtpfarrer D. Johannes Bugenhagen (1485-1558), nach denen auch Martin Luther (1483-1546) gepredigt hat) zu dem Thema "Die drei Ämter Jesu Christi", wie sie in der Dogmatik (Lehre der Kirche) entfaltet wurden, Anregungen zum Gespräch zu

geben.

In der klassischen Dogmatik werden die *Ämter Christi* als *PROPHETISCHES*, *PRIESTERLICHES* und *KÖNIGLICHES* bezeichnet.

Passend dazu habe ich zum Priesteramt die Salbungsgeschichten genommen; für den König, den mit Dornen gekrönten vor Pontius Pilatus und für den Propheten die Szene der Gefangennahme mit dem Hinweis auf die Lehrtätigkeit im Tempel.

Dazu habe ich jeweils Bilder aus meinem Fundus genommen; die Literatur ist unten genannt.

Literatur:

Evangelisches Gesangbuch; Österreich, Wien 1994.

Die Bibel. Lutherübersetzung 2017

Ingrid Helber, Helmuth Uhrig, 1906-1979. Ein christlicher Künstler aus Württemberg, Horb/Neckar 2006.

Peter Sinkwitz, hg., Paul Sinkwitz. Schriftkünstler, Maler und Grafiker, Dresden 2002.

Wilhelm Thomas, Der Kreuzweg unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi; mit Holzschnitten von Paula Jordan, Kassel, 3. Aufl. o.J.

Jörg Erb, Der Schild des Glaubens; mit Bildern von Paula Jordan, Kassel 1970.

Ernst Hofhansl